

એફ.વાય.બી.એ.- સેમેસ્ટર-૧

વર્ષ ૨૦૨૩-૨૦૨૪ , ૨૦૨૪-૨૦૨૫ , ૨૦૨૫-૨૦૨૬

MULTIDICIPLINARY COURSE IN GUJARATI - 001

ગુજરાતી ગદ્ય કૃતિ (૦૪ ક્રેડીટ)

કૃતિ: ' યુનીલાલ મડિયાની વાર્તાસૃષ્ટિ ' - સં. કિરીટ દુધાત

હેતુ: આ પ્રશ્નપત્રનાં અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ ટૂંકીવાર્તા સ્વરૂપનો અને કૃતિનો પરિચય મેળવે.

એકમ-૧. યુનીલાલ મડિયાનું જીવન - વ્યક્તિત્વ ઘડનારાં પરિબળો , સર્જન.

એકમ-૨. ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તાનું સ્વરૂપ અને લક્ષણો. ટૂંકીવાર્તાનો વિકાસક્રમ

એકમ-૩. 'યુનીલાલ મડિયાની વાર્તાસૃષ્ટિ' - કૃતિલક્ષી યર્થો. (પસંદગીની ૧૦ વાર્તાઓ)

૧. અંત:સોતા
૨. રઘડો નતોડ
૩. વાની મારી કોચલ
૪. ધૂધવતાં પૂર
૫. કમાઉ દીકરો
૬. શરણાઈના સૂર
૭. અભુ મકરાણી
૮. ખીજડિએ ટેકરે
૯. કાળી રાત ,કાળી ઓઢણી ,કાળી ચીસ
૧૦. કાકવંધ્યા

એકમ- ૪. અભિવ્યક્તિરીતિ- પૂર્વાપર સંદર્ભ સહિત.

સંદર્ભ ગ્રંથ.:

૧. 'યુનીલાલ મડિયાની વાર્તાસૃષ્ટિ' - સં. કિરીટ દુધાત, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ
૨. ટૂંકીવાર્તા - વિજય શાસ્ત્રી, અરુણોદય પ્રકાશન,અમદાવાદ
૩. યુનીલાલ મડિયા - નીતિન વડગામા
૪. ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ , ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ, અમદાવાદ.